

Curso de Fundamentos de Visual Thinking para la elaboración de presentaciones efectivas

Información General

Fecha de inicio: 26/08/2026

Frecuencia: Semanal

Carga horaria por clase: 90 min

Presentación

“Creamos significado al ver” Wujec, T. (2009), el visual thinking o pensamiento visual es una técnica que nos permite transmitir un mensaje mediante gráficos sencillos y texto breve. La utilización del pensamiento visual, como herramienta de facilitación gráfica, en diferentes ámbitos, se ha visto incrementada en el último tiempo por su gran impacto en las presentaciones, y por la facilidad de entendimiento que introduce a su producto final. Desde temprana edad transmitimos ideas y sensaciones mediante la expresión artística; la educación formal, y la utilización de métodos estructurados en la elaboración de materiales, resúmenes, informes, etc., lleva a perder esa creatividad que, con el tiempo, y falta de práctica, crea un sentimiento de inseguridad para dibujar. Este curso busca acercar al participante a sus inicios, a retomar ese conocimiento de expresar, en clave visual, aquello que necesita o quiere decir. El curso ofrecerá un espacio de práctica, apoyado en un marco conceptual para que cada estudiante se reencuentre con su habilidad y cree una aproximación a un estilo y técnica propia en la realización de resúmenes y presentaciones visuales, utilizando diferentes herramientas gráficas, analógicas y/o digitales.

Objetivos Generales

Que los participantes logren aproximarse a la definición de una técnica propia en la realización de resúmenes y presentaciones visuales, utilizando diferentes herramientas gráficas, analógicas y/o digitales.

Objetivos Específicos

- ? Crear contenido en clave visual para generar recursos propios reutilizables.
- ? Crear metáforas a través de gráficos que permitan resumir, resaltar y transmitir mensajes de manera visual.
- ? Seleccionar herramientas gráficas analógicas y digitales para la creación de presentaciones y resúmenes visuales.

Destinatarios

- ? Líderes de equipo, gerentes, docentes, directores, y toda persona que quiera introducirse en la técnica del visual thinking y que busque herramientas para lograr presentaciones de impacto con su impronta

Plan de Estudios

Módulo 1: Curso de Fundamentos de Visual Thinking para la elaboración de presentaciones efectivas

- Miramos y aprendemos, dibujamos y enseñamos.
- Símbolos y metáforas.
- Digitalizando ideas.
- Expresión en clave visual.
- Trabajo integrador final
- Recuperatorio

Bibliografía

- Dibujar para aprender - Garbiñe Larralde Urkijo
- Visual Thinking Works - Rafa Vivas

UTN.BA Campus Online — Universidad Tecnológica Nacional, Facultad Regional Buenos Aires

Mozart 2300, C1407 CABA, Argentina • +54 11 4867-7500 • campus@frba.utn.edu.ar

Documento generado el 23/07/2026 11:12 • UUID: 72e44715-2f1b-4b1b-8ed3-857c72ad54cf