

Experto digital en Diseño Textil e indumentaria

Información General

Fecha de inicio: 02/07/2026

Frecuencia: Semanal

Carga horaria por clase: 60 min

Presentación

El crecimiento del desarrollo textil en los últimos años ha permitido que las pequeñas y medianas empresas se sumen a la creación y tendencia de indumentaria gracias a los nuevos canales digitales de promoción. Actualmente el mercado busca profesionales del sector que manejen los conceptos tradicionales de diseño, como así también las nuevas herramientas digitales. Durante el Experto Universitario se verán los conceptos de geometral y ficha técnica, figurín de modas y estampados textiles, utilizando la tecnología informática con el fin de satisfacer las demandas y requerimientos de los nuevos empleos. Al finalizar este trayecto, podrás manejar las tecnologías y herramientas de diseño vectorial más utilizadas para el diseño de indumentaria textil digital, como medio para su desarrollo y aplicación.

Objetivos Generales

Que los alumnos puedan incorporar las bases teóricas necesarias para el desarrollos en diseño de indumentaria y logren el manejo de herramientas necesarias para el desarrollo digital de sus proyectos.

Objetivos Específicos

- Realizar los proyectos de diseño utilizando las herramientas digitales requeridas por el mercado
- Poder realizar figurines y fichas técnicas de indumentaria tanto en forma tradicional como digital
- Generar estampas textiles mediante herramientas digitales de diseño

Destinatarios

- El Experto Universitario está destinado al público en general que desee capacitarse en forma integral en el ámbito de tecnologías digitales aplicadas al diseño de indumentaria.

Requisitos Previos

- Manejo de PC. y sistema operativo Windows.
- Las versiones que pueden utilizar del software requerido son las que contemplan Adobe CS6 en adelante.
- Los requisitos mínimos que necesita la pc y otras consultas sobre la instalación del software, se pueden ver en el sitio web de Adobe: www.adobe.es

- Para el correcto seguimiento del temario, se requiere que el alumno tenga instalado en una computadora los siguientes programas: Adobe Illustrator y Adobe Photoshop
- No se requieren conocimientos previos de diseño, ya que los mismos están contemplados dentro del plan de estudio

Plan de Estudios

Módulo 1: Módulo 1: Conocimiento de tipologías y geometral (Curso de Diseño Textil e Indumentaria: geometral y ficha técnica)

- Unidad 1: Conocimientos de tipología: Falda y corpiño base
- Unidad 2: Conocimientos de tipología: Camisa y pantalón
- Unidad 3: Conocimientos de tipología: Vestido y abrigos
- Unidad 4: Introducción al dibujo plano técnico y a la realización del geometral.

Módulo 2: Módulo 2: Realización de la ficha técnica

- Unidad 1: Construcción del geometral
- Unidad 2: Introducción al armado de ficha técnica
- Unidad 3: Ficha técnica avanzada
- Unidad 4: Trabajo integrador final: geometral y ficha técnica
- Unidad 5: Recuperatorio.

Módulo 3: Módulo 3: Introducción al figurín de moda (Curso de Diseño Textil e Indumentaria: figurín de modas)

- Unidad 1: Cánones y proporciones de la figura humana
- Unidad 2: Estilización del figurín de moda
- Unidad 3: Estilización del figurín: Rostro y peinado
- Unidad 4: Estilos de figurines.

Módulo 4: Módulo 4: Realización del figurín

- Unidad 1: Trazos, contornos y materiales
- Unidad 2: Búsqueda del propio estilo y poses
- Unidad 3: Vestir al figurín
- Unidad 4: Trabajo integrador: figurín de moda
- Unidad 5: Recuperatorio.

Módulo 5: Módulo 5: Diseño y realización de rapport y estampa única (Curso de Diseño Textil e Indumentaria: estampados textiles)

- Unidad 1: Herramientas de composición visual
- Unidad 2: Rapport, estampa continua, estampa única. Escala y colocación.
- Unidad 3: Paleta de color. Pantone y muestras
- Unidad 4: Estilos y motivos.

Módulo 6: Módulo 6: Creación conceptual. Técnicas de estampado

- Unidad 1: Creación de un concepto
- Unidad 2: Sublimación y estampación digital. Conocimiento sobre los soportes, tipos de telas, usos y materiales.
- Unidad 3: Serigrafía textil. Conocimientos sobre los soportes, tipos de telas, usos y materiales.
- Unidad 4: Trabajo integrador: estampados textiles
- Unidad 5: Recuperatorio.

UTN.BA Campus Online — Universidad Tecnológica Nacional, Facultad Regional Buenos Aires

Mozart 2300, C1407 CABA, Argentina • +54 11 4867-7500 • campus@frba.utn.edu.ar

Documento generado el 04/08/2026 07:21 • UUID: 50c7e0b2-d057-4e73-a05e-14b15b7f512a